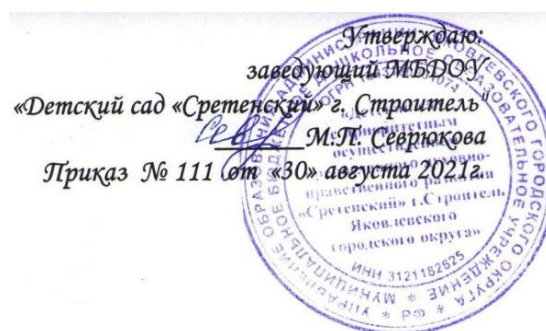


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с приоритетным осуществлением православного духовно-
нравственного развития «Сретенский» г. Строитель
Яковлевского городского округа »**

Приложение №1
к основной образовательной программе
муниципального бюджетного дошкольного
православного духовно-нравственного
развития «Сретенский» г. Строитель
Яковлевского городского округа»

Принято решением
Педагогическим советом №1
От 27 августа 2021 г.



Рабочая программа
(в подготовительной группе 6-7 лет)
Составлена на основе инновационной программы дошкольного
образования «От рождения до школы»
под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой

Разработчики:
Новикова Валентина Николаевна,
высшая квалификационная категория
Даль- Пра Анастасия Анатольевна,
первая квалификационная категория

г. Строитель

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
2. Планируемые результаты освоения программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:
 - 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 1.3. Образовательная область «Развитие речи»
 - 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
4. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть

1. Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.
2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

IV. Дополнительный раздел.

Приложение

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть

1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением православного духовно-нравственного развития «Сретенский» расположен по адресу 309070 Белгородская область Яковлевский район г. Строитель, ул. Жукова 2а.

Рабочая программа подготовительной к школе группы составлена на основе Основной образовательной программы МБДОУ со сроком освоения 5 лет и разрабатывалась в соответствии с нормативной базой:

- Международное законодательство;
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990;
- Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989;
- Указы Президента РФ;
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы»;
- Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Федеральные законы;
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон РФ от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.);
- Федеральный закон РФ от 08.05.2010 г. №83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений»;
- Приказы, постановления, письма и другие документы федерального уровня;
- Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») от 26.08.2010 г. № 761н.
- Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Минобрнауки РФ 14.10.2013 г.);
- Постановление Минтруда РФ от 21.04.1993 г. № 88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)»;
- Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 г. №295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 годы»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 г. №08-10 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 г. № 08-1408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации»;
- Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 г. №01-52-22/05-382 «О дошкольных образовательных организациях»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 18.02.2013 г. № 98 «О рабочей группе по разработке порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра, примерных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих проведение образовательной деятельности»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18.10.2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях — СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Постановления Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 года №431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;
- Приказа департамента образования Белгородской области от 06 марта 2014 года №745 «Об утверждении плана действий по обеспечению введения ФГОС ДО»;

– Инструктивно-методического письма Департамента образования Белгородской области «Белгородского института развития образования» об «Организации образовательного процесса в рамках введения ФГОС ДО в ДОО Белгородской области в 2014-2015 учебном году»;

– Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» //под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой («Мозаика-синтез».Москва, 2014);

– Приоритетного направления православного духовно - нравственному развитию детей по программе по программе. Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Православная культура для малышей для детей 5-7 лет.

– Примерной «сквозной» программы раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы. Под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко идет обучение в старшей и подготовительной группе ДОО;

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад «Сретенский»

Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Обязательная часть Рабочей программы составлена на базе Основной образовательной программы ДООУ, которая в свою очередь разработана на основе содержания Проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» //под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой («Мозаика-синтез».Москва, 2014).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе содержания программы

– Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Православная культура для малышей для детей 5-7 лет.

– Учебно-методический комплект «Добрый мир (Православная культура для малышей)» является вводной частью авторской общей программы «Православная культура» для 1-11 классов (Центр поддержки культурно-исторических традиций Отчества. М. 2004-2011).

– Программа музыкального образования детей «Ладушки» (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева).

– Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающегося в МБДОУ «Детский сад «Сретенский»

МБДОУ «Детский сад «Сретенский» г. Строитель» (далее МБДОУ) является звеном муниципальной системы образования Яковлевского района Белгородской области, обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста.

МБДОУ расположено по адресу: 309070, Белгородская область, Яковлевский район, г. Строитель, улица Жукова, дом 2а. Тел.8(47244) 2-13-85, тел. факс 8(47244) 2-13-86.

Учреждение функционирует в режиме, пятидневной рабочей недели, с выходными (суббота, воскресенье) и праздничными днями, с 10,5 часовым пребыванием детей в ДООУ. График работы: с 7.00 до 17.30.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации в них воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию основных и парциальных программ. Оптимальным механизмом для реализации этих требований является деятельность ДООУ по разработке и реализации образовательной программы.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель реализации Рабочей программы дошкольного общего образования – создание благоприятных условий для полноценного

проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств личности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, развитие духовно-нравственных качеств, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Рабочей программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным православным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов культурных практик: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения детской художественной литературы.

Образовательная программа призвана обеспечить создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения вышеуказанных целей первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном и психологическом благополучии;
- всестороннее развитие каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития, образования и духовно-нравственного воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого);

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его

культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Рабочей программы построено с учетом следующих **методологических подходов**:

Деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмов развития ребёнка.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** – исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);

- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребёнка.

Индивидуально-дифференцированный подход: все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребёнка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребёнка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДООУ имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребёнка.

Компетентностный подход позволяет педагогам МБДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

Интегративный подход даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка.

В Рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на основании следующих принципов:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. Важнейший дидактический принцип о развивающем обучении на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями образовательных областей (под интеграцией понимается процесс, ведущий к такому состоянию связанности,

взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса).

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы» виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции». Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских видов деятельности.

5. Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребёнка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнёрство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям православия, семьи, общества, и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах «культурных практик». Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия

- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), главной целью является всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка - дошкольника, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

Коллектив МБДОУ строит свою работу так, чтобы пребывание в детском саду способствовало осознанию ребенком своего общественного статуса, формированию у него умения решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, осуществляется попытка создать все условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Педагоги МБДОУ творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социальное, духовно – нравственное, патриотическое и интеллектуальное.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив МБДОУ решает следующие задачи:

- обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого возрастного периода с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития каждого ребёнка;
- создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;
- использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие;
- повышение профессионального мастерства педагогов.

Систематическое обучение как ознакомление с предметами и действиями, их свойствами и возможностями осуществляется в совместной с воспитателями деятельности детей.

Содержание непосредственно образовательной деятельности определяется следующими образовательными областями:

- «Физическое развитие»;

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие».

Знания и опыт, приобретенные в процессе совместной деятельности с детьми, становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования и моделирования.

Основные принципы построения и реализации Образовательной программы:

- учёт возрастных, психологических и индивидуальных особенностей развития детей;
- системность в отборе и представлении образовательного материала, интеграция задач интеллектуально-познавательного, художественно-эстетического, социального развития дошкольников и обогащение содержания образования;
- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

При составлении Рабочей программы учитывались показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) муниципальной услуги.

К показателям, характеризующим качество муниципальной услуги, относятся:

- наличие качественного педагогического состава (педагоги с квалификационными категориями);
- отсутствие обоснованных жалоб потребителей муниципальной услуги;
- полнота реализации основных общеобразовательных программ;
- посещаемость воспитанниками образовательной организации;
- реализация приоритетных направлений;
- среднемесячная заработная плата педагогических работников;
- удовлетворённость участников образовательного процесса качеством оказания муниципальной услуги;
- укомплектованность педагогическими кадрами.

В подготовительной группе общеразвивающей направленности планирование осуществляется на основе примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 года.

В подготовительной группе общеразвивающей направленности реализуется приоритетное направление православное духовно-нравственное развитие детей по программе Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Православная культура для малышей для детей 5-7 лет.

В подготовительной группе общеразвивающей направленности реализуется – программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой «Ладущки».

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Оптимальному и эффективному конструированию образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения способствует понимание характерных возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

Ребёнок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации.

Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения, ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится

менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для

него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая.

Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным

средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

2. Планируемые результаты освоения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Учреждение обеспечивает уход, присмотр, оздоровление, воспитание, обучение детей от 3 до 7 лет. Воспитание, обучение и развитие осуществляется на русском языке.

Количество мальчиков и девочек	
мальчики	девочки
18	15

Сведения о семьях воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации основной общеобразовательной программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Детский сад ориентируется на семейное и социальное окружение ребенка и взаимодействие с окружающим внешним миром, учитывая социокультурные условия города Строитель.

Социальный заказ представлен, исходя из характеристики социальных портретов семей воспитанников МБДОУ, позволяющих выявить особенности родительского контингента и семейного воспитания. Важной формой осуществления контактов с родителями является индивидуальная работа, а условием – соблюдение педагогического такта и гибкости. Организация индивидуальной работы с родителями требует ее изучения и индивидуальных особенностей.

Дети, посещающие дошкольное учреждение в основном из благополучных семей, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества воспитания и образования. «Социальный портрет» семей дошкольников:

№	Критерии	Количество	%
1.	Социальный статус семьи:		
	полные	30	88%
	не полные	3	12%
	многодетные	1	3%
	опекуны	-	-
2.	Жилищные условия семьи:		
	собственное жилье	24	92%
	проживают в стесненных жилищных условиях	-	
	не имеют собственного жилья	2	8%
3.	Образовательный ценз:		
	высшее	15	29%
	средне-специальное	28	54%
	среднее	8	17%
	незаконченное среднее	-	-
4.	Профессиональный статус:		
	рабочие	26	51%
	служащие	18	35%
	предприниматели	5	10%
	домохозяйки	2	4%
	безработные	-	-

2. Региональный компонент

В «Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы» обозначены региональные приоритеты (направления) развития образования, которые МБДОУ реализует в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Создание для всех детей равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
3. Духовно-нравственное воспитание школьников и дошкольников; формирование базовых основ православной культуры и регионального патриотизма;
4. Развитие творческих и интеллектуальных способностей каждого ребенка посредством массового хорового исполнительства, изобразительного, танцевального творчества, проектной, исследовательской, краеведческой деятельности;
5. Формирование у детей и подростков «моды» на здоровый образ жизни.

Цель деятельности ДОУ: развитие системы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Сретенский» в соответствии с региональными приоритетами дошкольного образования.

В рамках *второго* направления МБДОУ включает в образовательную деятельность реализацию регионального компонента.

Пояснительная записка.

В настоящее время проблема воспитания духовно, психически и телесно здоровых детей стоит особенно остро. В настоящее время специалистами отмечается снижение многих показателей качества жизни современных детей, в том числе, и дошкольного возраста в сфере телесного, психического, нравственного и духовного здоровья.

Это связано с тем, что погруженный в информационный поток мир предлагает ребенку информацию вместо знания, заданную программу – вместо развития собственной фантазии, телевизор и игровой компьютер – вместо необходимого человеческого общения. Агрессивная информационная среда подавляет развитие личностных качеств, определяющих человеческую сущность – способность к состраданию и милосердию, самостоятельному мышлению и принятию решения, творчеству и созиданию.

Тенденции современного мира таковы, что первое место в жизни человека занимают не духовные, а материальные ценности. Человек перестал задумываться о том, что без знаний своих корней, истории прошлого, нет, и не может быть благодатного и плодотворного будущего. Будущее – это наши дети, и именно их нужно воспитывать в духе традиций, уважения и любви к своим родным, дому и Родине. Как уже было сказано, настоящее время –

время духовно-нравственного кризиса. Кризис духовный еще более опасный, чем кризис экологический, ибо его результатом является интеллект, вышедший из-под контроля нравственности.

Очевидно, что преодоление этого кризиса и в жизни общества, и в жизни отдельных людей возможны только при восстановлении подлинных духовных основ бытия нашего общества, при формировании подлинно нравственных граждан.

Именно поэтому крайне важно в настоящее время как можно скорее создать нормально функционирующую систему, духовно нравственного воспитания в государственных и муниципальных дошкольных образовательных учреждениях, систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры и отвечающую потребностям развития личности ребенка.

Основы духовно-нравственного воспитания закладываются у ребёнка с рождения. Дошкольный возраст самый эмоциональный и восприимчивый период детства, самый благодатный для формирования духовно-нравственных основ. Если мы обратимся к тому, как воспитывали ребёнка в православной России, то увидим, что всё нравственное в воспитании шло от дома, от семьи. Испокон веков воспитание доброго нрава ребенка, развитие его способности к добродетельной жизни определялось образом жизни матери и отца. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Именно поэтому крайне важно в настоящее время создать нормально функционирующую систему, духовно нравственного воспитания в государственных и муниципальных дошкольных образовательных учреждениях, систему, построенную на ценностях традиционной духовно-нравственной культуры и отвечающей потребностям развития личности ребенка.

«Православный компонент дошкольного образования» является дополнением к «Стандарту православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации», утвержденного решением Священного Синода Русской Православной Церкви 27 июля 2011 года.

На основании Постановления Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 года №431 –пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы». Одним из региональных приоритетов Стратегии, определяющие содержание образования дошкольников является духовно-нравственное воспитание; формирование основ православной культуры и регионального патриотизма.

Согласно Уставу и единой территории с храмом Сретения Господне мы единственное муниципальное бюджетное образовательное учреждение с приоритетным с православным духовно – нравственным воспитанием детей. И это является главной отличительной особенностью

построения воспитательно-образовательного процесса в ДОО и создания развивающей предметно – пространственной среды в ДОО. С первых дней работы детский сад ведет работу по православному духовно - нравственному воспитанию детей.

Воспитательно-образовательный процесс по духовно-нравственному воспитанию строится по программе Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Православная культура для малышей для детей 5-7 лет.

Разработан перспективный план по православной культуре на основе программ.

Главный момент создания развивающей предметно-пространственной среды ДОО по православному духовно-нравственному воспитанию это наличие храма, что естественным образом вовлекает детей и взрослых в повседневную жизнь церкви. Это наличие оборудованного кабинета православной культуры с необходимым методическим и дидактическим материалом для педагогов. Здесь проводятся занятия по православной культуре с детьми и организуются выставки совместных работ детей и родителей. На мансарде детского сада оборудована православная библиотека для детей, родителей и педагогов, в которой проходят занятия по ознакомлению детей с православной художественной литературой. В связи с наглядно – образным мышлением дошколят оборудованная на мансарде сцена помогает в организации и проведении православных праздников. Театрализованная деятельность позволяет детям пережить события Библейских сюжетов. Почувствовать себя соучастником священной истории. Для детей нашего детского сада устроена настоящая трапезная, в которой дети не просто едят, а трапезничают, как это было прежде в традиции православных семей. Для знакомства с семейными традициями оборудован мини музей «Русская изба», на территории детского сада обустроен «Казачий курень» и панорама древнерусской крепости «Белый град» для знакомства с историей Белгорода.

Под духовно-нравственным воспитанием понимается процесс целенаправленного развития духовной сферы человека. Оно представляет собой процесс организованного, целенаправленного как внешнего, так и внутреннего (эмоционально-сердечного) воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей ее внутреннего мира.

Духовно-нравственное воспитание направлено, по убеждению И.Г. Песталоцци, на «возвышение сердца» ребенка как центра духовной жизни.

Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста направлено на обретении детьми ценностно-ориентированных отношений и духовного опыта в различении добра и зла в их ближайшем социальном окружении, обращение их к духовной жизни, начиная с внутреннего нравственного самоопределения к самосознанию и к нравственному поведению, основанных на доверии и любви.

Цели и задачи реализации вариативной части образовательной программы.

Педагоги группы, помимо основной общеобразовательной программы дошкольного образования Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Православная культура для малышей для детей 5-7 лет.

Основой содержания программы является православная культура и календарь, в соответствии с которыми планируется и строится вся воспитательно-образовательная деятельность.

Целью программы является целостное духовно-нравственное и социальное развитие личности ребенка-дошкольника, посредством его приобщения к высшим ценностям православной культуры, при освоении духовно-нравственных традиций народа (норм поведения, навыков общения и взаимной помощи).

Содержание программы, основанное на православной культуре, позволяет реализовывать целостное духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста в разных видах детской деятельности и решать обучающие, воспитывающие и развивающие задачи.

Задачи:

- Заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способность к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

- Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали. Учить различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми, внимательными к сверстникам и старшим. Создать условия и вызвать желание совершать хорошие поступки, творить добро.

- Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности русского народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа.

- Формировать у детей первоначальные представления о духовном мире, знакомить с основными религиозными понятиями, элементарными сведениями из Священной Истории (Рождество и Воскресение Иисуса Христа, краткие сведения о земной жизни Спасителя, детских годах Богородицы), жизни Святых (Святителя Николая, Апостолов Петра и Павла), заступничестве Богородицы.

- Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.

- Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.

- Вызвать интерес к изучению Православия у воспитателей и родителей, открывая тем самым путь к духовно-нравственному совершенствованию и познанию отечественной культуры.

- Помочь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям Православной духовной культуры, в становлении нравственно здоровой и духовно богатой личности ребенка.

Основные принципы работы

- Построение жизни на основе христианского совершенства («Уклонись от зла и сотвори благо»).

- Гуманистическая направленность (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путем формирования отношения к себе, к другим субъектам и объектам. (любовь к ближним, природе, бережное отношение к материальным ценностям, святыням нашего народа).

- Природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу, возрасту, здоровью).

- Культуросообразность (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае Православия, и особенностями, присущими традициям региона).

- Светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству РФ и Декларации ООН о правах ребенка).

- Непрерывность и преемственность воспитательных воздействий (семьи, дошкольного учреждения, школы).

Духовно-нравственное воспитание детей обеспечивает целостное развитие личности ребенка структурно взаимосвязанных четырех ее уровней или четырех ее сфер:

- психофизиологической, включающей индивидуальные показатели сформированности психических процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления (психофизиологическая сфера – сфера сформированности самосознания ребенка, его самоощущения и самоанализа, обеспечивающая самоконтроль за собственным поведением);

- социальной, объединяющей показатели, характеризующие отношения с людьми и обществом (социальная сфера – сфера социального сознания, включает коммуникативные знания, умения и навыки, связанные с пониманием состояния и поведения людей, начиная с близких, и адекватное взаимодействие с ними);

- социокультурной, состоящей из показателей включенности ребенка в национальную культуру, традицию, искусство (социокультурная сфера – сфера национального самосознания, национальной самоидентификации, ощущение принадлежности к своей нации, самовосприятия себя русским или мордвинком, то, что называют менталитетом – национальным самосознанием);

- высшей духовно-практической сферы, показатели сформированности ценностных отношений, приобщенности ребенка к высшим ценностям и смыслам.

Возрастные характеристики духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста.

Психолого-педагогические характеристики	Дошкольный возраст (3-7 лет)
Мотивационно-потребностная сфера Основные потребности	- потребность в общении с близкими и сверстниками; - потребность в самообслуживании, в овладении игровой, изобразительной и трудовой деятельностью; - потребность в познании мира и принципов мировосприятия; - потребность в нравственных ориентирах в отношениях с людьми и миром.
Операционно-техническая сфера Ведущая Деятельность	Игровая Самообслуживание
Основные психологические новообразования	Любознательность и общительность. Возраст почемучек. Эмоциональная чувствительность, способность идентификации с другими людьми, персонажами сказок. Способность различать и оценивать отношения и поведение с позиций нравственного смысла: «добро-зло», «хорошо-плохо», «можно- нельзя- надо».
Духовно-нравственная сфера Личностные качества	Доверие. Милосердие. Послушание. Правдивость. Трудолюбие.

Дошкольный возраст является сенситивным периодом для формирования эталонов и нравственных норм в системе ориентировочной деятельности, лежащей в основе регуляции поведения. Нравственные эталоны являются необходимым ориентиром в общении ребенка с окружающими людьми и миром. До трех лет использование нравственных эталонов, происходит неосознанно. После трех лет ребенок начинает их осознавать, поэтому необходимо содействовать их осознанию, в результате чего они становятся ценностными ориентирами.

Требования «Православного компонента дошкольного образования»

представляются в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных

достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их сравнения с реальными достижениями детей. Освоение «Православного компонента программы» не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми содержания «Православного компонента программы»:

- вера и любовь к Богу и ближним;
- осознание Бога как Творца, что Бог есть Любовь;
- представление о Церкви Христовой как доме, знание главных событий Священного Писания (сотворение мира, история Всемирного потопа, жизнеописание пророка Моисея, главные события земной жизни Господа Иисуса Христа);
- знание основных заповедей Божиих;
- знание жития своего небесного покровителя, святых, почитаемых в храме, в семье;
- начальные знания о молитве: где, когда и как надо молиться;
- умение накладывать крестное знамение;
- умение различать образы Спасителя, Божией Матери и святых;
- знание основных традиций главных православных праздников;
- умение петь простые молитвенные песнопения;
- регулярное участие в церковных Таинствах;
- наличие бережного отношения к здоровью как дару Божию;
- умение объяснить значение поста;
- наличие и практическая реализация навыков совместного творчества и взаимодействия;
- умение давать нравственную оценку своим поступкам.

Планируемые результаты освоения программа

Критерии	Показатели	Уровни		
		Низкий	Средний	Высокий
Эмоциональный	Нравственные чувства Выражение милосердия сопереживания и сорадования близким людям, родному дому, культурному наследию, природе малой Родины	По инициативе взрослого замечает состояние окружающих, но не реагирует на него	По инициативе взрослого замечает состояние окружающих, эмоционально и действенно реагирует на него.	Чувствителен к состоянию других людей. Сам видит состояние окружающих, предугадывает их затруднения и адекватно реагирует на них в деятельности, поведении.

Когнитивный	Нравственная позиция Проявление внимания к людям, любознательности к родному дому, культурному наследию, природе малой Родины. Наличие представлений о родном доме, о культурном наследии, природе родного дома	Не проявляет любознательность. Владеет внешними формальными представлениями об окружающем мире, называет, перечисляет предметы, события. Знает нормы отношений. Называет правила поведения.	По инициативе взрослого обращает внимание на окружающих людей, с желанием исследует объект, ищет ответы на поставленные вопросы. Имеет эмоционально-образные представления о настроениях и состояниях людей. С помощью их и по инициативе взрослого высказывает свое отношение к объектам (предметам, событиям) окружающей действительности, свое отношение к людям и событиям, оценивая их с нравственной позиции.	Сам проявляет интерес к познанию отношений в окружающем мире. Задает вопросы, о настроениях, состояниях людей, культуре их отношений. окружающего мира, обращается к разным культурным источникам, экспериментирует. Выбирает правильный тон. Много знает, свои познания применяет в свободной самостоятельной деятельности, при аргументации собственного мнения и собственного поведения.
Практический	Нравственное поведение Отзывчивость - внимание и умение заботиться о ближнем. Оказание помощи близким и нуждающимся.	Не проявляет должного внимания к людям: их словам и состояниям. Нежелание трудиться.	Внимание с напоминанием и просьбой о помощи. Трудится и слушается с напоминанием и помощью взрослого.	Тактичен и деликатен в отношениях к близким людям, сверстникам и взрослым. Проявляет внимание и милосердие, помощь искренне, по собственной инициативе. Трудится и слушается охотно

	Нравственные качества	Холодность. Невнимание. Своеволие- непослушание. Неблагодарность.	Милосердие. Благодарность. Стыдливость - совестливость. Доверие. Послушание.	Послушание. Благодарность. Уважение. Правдивость. Милосердие. Трудолюбие. Ответственность..
--	-----------------------	---	---	---

Внедрение регионального компонента такого направления как «Краеведение», обеспечит историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, поможет воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью. Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания

окружающего мира через различные виды детской деятельности включение в систематическую образовательную деятельность. Актуальность включения данного направления в образовательный процесс МБДОУ заключается в том, что в период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль народной культуры как источника развития творческого потенциала детей и взрослых, их нравственно-патриотического воспитания.

Организация образовательной деятельности по краеведению строится с учетом рекомендаций Департамента образования Белгородской области и ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» (Инструктивно-методическое письмо «Организация образовательного процесса в рамках введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Белгородской области в 2014-2015 учебном году») «Организация работы по краеведению в дошкольной образовательной организации в условиях введения ФГОС ДО».

Основные задачи краеведческой работы:

1. Формирование представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет.
2. Воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой.
3. Развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.
4. Воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.
5. Воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.

6. Расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию.

Реализация регионального компонента происходит через социально-педагогический проект «Белый град», «Наше Святой Белогорье», «Дорога к храму».

Задачи:

1. Формирование представлений о Белгородчине как месте где родился.
2. Воспитание чувства привязанности к своей малой Родине, гордости за нее.
3. Развитие у дошкольников способности эмоционально – эстетического восприятия окружающего мира.
4. Воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях Белгородского края, беречь и охранять его.
5. Воспитание уважения к людям труд, знаменитым землякам.
6. Расширение кругозора детей об истории возникновения

Третье направление в группе реализуется **через программу** музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой «Ладушки» по социализации и индивидуализации личности дошкольника в процессе организации работы по художественно-эстетическому развитию.

Пояснительная записка.

Музыка занимает особое, уникальное место в воспитании детей дошкольного возраста. Это объясняется и спецификой этого вида искусства, и психологическими особенностями дошкольников.

Музыку называют «зеркалом души человека», «эмоциональным познанием» (Б.М. Теплов), «моделью человеческих эмоций» (В.В. Медушевский): она отражает отношение человека к миру, ко всему, что происходит в нем и в самом человеке. А наше отношение - это, как известно, наши эмоции. Значит, эмоции являются главным содержанием музыки, что и делает ее одним из самых эффективных средств формирования эмоциональной сферы человека, прежде всего ребенка.

Эмоциональная сфера является ведущей сферой психики в дошкольном детстве. Она играет решающую роль в становлении личности ребенка. Можно сказать, что в дошкольном возрасте ребенок - сама эмоция и потому значение его встречи с высокохудожественной музыкой трудно переоценить.

Современную рок-музыку, которая звучит повсюду и насаждается средствами массовой информации (хотим мы этого или не хотим), слышат и наши дети. Ее тяжелые ритмы, сверхвысокие и сверхнизкие частоты, невыносимая громкость, минуя сознание «попадают» в подсознание, таким образом оказывая сильнейшее отрицательное воздействие на эмоциональное состояние человека, разрушая его душу, интеллект, личность.

Родители и педагоги должны сделать все возможное, чтобы максимально оградить от такой музыки детей, дать им возможность узнать и

полюбить другую - настоящую музыку. Уже в раннем и дошкольном детстве необходимо формировать музыкальный вкус, подлинные эстетические ценности.

Основы музыкальной культуры дошкольника закладываются, прежде всего, на музыкальных занятиях в детском саду. Именно здесь он может приобщиться к искусству, от которого, по словам Гете «расходятся пути по всем направлениям». Годы жизни, когда ребенок особенно чуток ко всему окружающему, решающие в его музыкальном и эстетическом развитии.

К числу основных задач, которые стоят перед музыкальным руководителем, можно отнести формирование у детей музыкальности, т.е. системы музыкальных способностей, создание условий для широкой ориентировки в музыке, прежде всего классической и народной, и для накопления запаса высокохудожественных музыкальных впечатлений.

Цель: сформировать основы музыкальной культуры, эстетическое отношение к миру, способность к освоению окружающего пространства, приобщать к искусству и музыкальной деятельности обучающихся, в том числе детей не посещающих МБДОУ.

Задачи программы «Ладушки»

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Программа «Ладушки» предусматривает использование интересного и яркого наглядного материала:

- иллюстрации и репродукции
- малые скульптурные формы
- дидактический материал
- игровые атрибуты
- музыкальные инструменты
- аудио- и видеоматериалы
- «живые игрушки» (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы и маски)

Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого — эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

Методические принципы

- Одним из главных принципов в работе с детьми является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено. Мы не принуждаем детей к действиям (играм, пению), а даем возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

- Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач:

а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.

- Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, и мы даем им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции.

- Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Мы всегда встречаем детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорим добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и музыкальный руководитель становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем.

Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной и игровой деятельности.

Музыкальное занятие имеет четкое построение:

- музыкально-ритмические движения;
- развитие чувства ритма, музицирование;
- пальчиковая гимнастика;
- слушание музыки;
- распевание, пение;
- пляски, игры, хороводы.

Музыкально-ритмические движения

В этот раздел мы включили два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (переменный шаг, притопы и т. д.), то есть те движения, которые нам пригодятся в разучивании плясок.

Работа над развитием чувства ритма. Музицирование.

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в наших занятиях выделен особо. Без ритма невозможно пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования.

Пальчиковая гимнастика.

Помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память и речь.

Слушание музыки.

Для того чтобы дети лучше воспринимали музыку, необходимо подбирать музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской и соответствующим тому или иному музыкальному образу или герою характером. Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты.

Большое значение в этом разделе имеет использование магнитофонных записей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому.

Распевание, пение.

Большое внимание в своей работе мы уделяем пению. Собственное исполнение песен должно доставлять детям удовольствие. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются простые, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыграть на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, текст песен на занятиях не должен заучиваться. Уже с младшей группы мы практикуем, кроме хорового

пения, пение по подгруппам, соло, цепочками.

Пляски, игры, хороводы.

Основная цель – дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение и пение взрослых. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, зайца, матрешки и т. д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста. В хороводах дети только выполняют движения по показу педагога и под его пение. Мы не ставим в этом виде деятельности цепи двигаться и одновременно петь. Детям достаточно, если они того хотят, подпевать. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них.

Всю работу по музыкальному воспитанию мы проводим в тесной связи с изобразительной деятельностью, музейной педагогикой, театрализованной деятельностью и развитием речи.

Программа «Ладушки» даёт возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Показательно, что один из самых сложных разделов – «Слушание музыки» – является у детей любимым, и это подводит нас к разработке новой технологии по данному разделу.

Ярким примером эффективности программы является создание детского музыкального ансамбля.

Программа «Ладушки» обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

а) эстетическое – развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;

б) умственное – развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;

в) нравственное – формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Музыкальный материал, который дан в программе, не является обязательным для педагогов. Можно использовать любые произведения, лишь бы они были доступны детям для восприятия.

В перспективе накопленный опыт организации образовательных услуг позволит расширить их путем

- введения системы культурно-досуговой деятельности семей, проживающих в микрорайоне;

- разработки и реализации индивидуального маршрута развития способностей воспитанников в различных видах художественно-эстетической деятельности.

Планируемые результаты:

- Для детей созданы все условия для развития ценностно-смыслового восприятия произведений искусства.

- У детей формируется эстетическое отношение к окружающему миру.
- Синтез музыки, искусства и поэзии способствует развитию творческих способностей.
- Созданы условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

В рамках **четвертого** направления разработана программа «**Будь здоров малыш!**», которая включает использование современных здоровьесберегающих технологий.

Цель программы:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе и их эмоционального благополучия в условиях внедрения ФГОС ДО.

Задачи:

- Обеспечить квалифицированную диагностику состояния здоровья и развития детей с учетом современных научных подходов, мониторинга и оценки влияния оздоровительных технологий на организм ребенка;
- Воспитывать у детей культуру здоровья, вооружать знаниями, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни;
- Совершенствовать предметно-пространственную здоровьесберегающую среду в ДОУ;
- Совершенствовать систему оздоровительной работы ДОУ;
- Обеспечить использование современных здоровьесберегающих технологий;
- Обеспечить психическое развитие детей и профилактику их эмоционального благополучия;
- Обеспечить оптимальную двигательную активность детей;
- Осуществлять поддержку родителей в охране и укреплении здоровья детей.

Планируемые результаты:

Ребёнок

- снижение детской заболеваемости, повышение сопротивляемости организма ребенка;
- приобщение ребенка к здоровому образу жизни, овладение ребенком разнообразными видами двигательной активности и закаливания;
- систематизация опыта формирования у детей психоэмоциональной устойчивости;
- повышение уровня валеологических знаний.

Педагоги

- повышение профессиональной компетентности педагогов в условиях инновационного развития МБДОУ;
- обновление содержания и технологий физкультурно-оздоровительного, коррекционно-развивающего направлений согласно требованиям ФГОС ДО;

- реализация социального заказа родителей.

Родители

- определение родителями позиции равноправных участников образовательного пространства.

Предметно-пространственная здоровьесберегающая среда

- обновление предметно-пространственной здоровьесберегающей среды в соответствии с ФГОС ДО.
- обеспечение эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.

Материально-технические условия

- организация условий в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, правилами ПБ, ТБ, ОТ.
- оснащение средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям

МБДОУ является звеном муниципальной системы образования Яковлевского района Белгородской области. Предназначение - обеспечение высокого качества образования на основе соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества, государства, защита прав личности ребенка, его психофизическую безопасность, благополучное раскрытие и своевременный мониторинг резервов развития личности, психолого-педагогическая помощь семье.

Содержательный раздел:

Цель деятельности МБДОУ – обеспечение социально – экономических потребностей населения города Строитель в сфере образования путем осуществления образовательного процесса, региональные приоритеты: духовно-нравственное воспитание, раннее изучение иностранного языка, развитие вариативных форм дошкольного образования, создание благоприятных условий для полноценного проживания детьми дошкольного детства, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачи деятельности МБДОУ:

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- приобщение детей к православным духовно-нравственным ценностям;
- формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного возраста;

- физическое, интеллектуальное и личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей;
 - формирование основ базовой культуры личности.
- Основными средствами реализации предназначения МБДОУ являются:
- устав МБДОУ;
 - образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно – ориентированное развитие ребенка;
 - организация воспитательно-образовательной работы предусматривает обеспечение интеграции различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;
 - обеспечение сбалансированного режима дня и рациональную организацию всех видов детской деятельности;
 - повышение педагогической культуры родителей при умелом сочетании разнообразных форм сотрудничества.
 - лицензированная образовательная деятельность;
 - забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
 - освоение воспитанниками примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и комплекса парциальных программ, а также парциальных программ, разработанных и утвержденных в МБДОУ;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, учебной, организаторской и трудовой;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;
 - обеспечение благоприятного психологического климата в МБДОУ, развитие и совершенствование пространственной предметно-развивающей среды;
 - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности в вопросах духовно- нравственного воспитания, обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении в школу.
 - специфика образовательной программы МБДОУ определяется признанием самоценности дошкольного периода в жизни ребенка, развитие его личности с учетом личностно – ориентированного содержания образования, профессионализма и мастерства педагогов МБДОУ.

Направленность образовательных комплексных и парциальных программ:

- обеспечение интеллектуального, физического, эмоционального, духовно- нравственного, волевого, социально – личностного развития ребенка в период дошкольного детства;
- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение;
- общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей в различных видах музыкальной деятельности, приобщение к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям;
- становление на ранних этапах гражданских основ личности, ее патриотической, духовно - нравственной направленности, воспитание любви и уважения к своему народу, его культурному богатству и разностороннему таланту, приобщение дошкольников к культурному наследию, православным и народным традициям, самобытной природе родного края;
- воспитание дошкольника духовно богатого, физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства;
- формирование готовности к обучению в школе.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-эстетическое развитие».
5. «Физическое развитие».

Через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Основные программные направления развития ребёнка:

- Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.
- Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности,
- Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности
- Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности,
- Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

1. Социально-коммуникативное развитие.

Ознакомление с культурными, духовно-нравственными ценностями России и других стран.

Формирование интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой.

Формирование качеств социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Ознакомление с правилами дорожного движения пешехода, пассажира.

Обеспечить комфортную обстановку детям во время адаптационного периода при приеме в дошкольное учреждение.

Обеспечить эмоциональное развитие каждого ребёнка.

Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Развитие игровой деятельности детей.

1. Познавательное развитие.

Сенсорное развитие дошкольников.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формирование начала экологической культуры, осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы.

Формирование представлений о связях между явлениями и предметами.

Способствование овладению ребенком элементарными сведениями истории, географии и культуры Родины.

Развитие конструктивного мышления через конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала.

2. Речевое развитие.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

3. Художественно – эстетическое развитие.

Формировать эстетическое отношение к миру и способствовать художественному развитию ребенка средствами искусства.

Приобщать детей к художественной литературе.

Развивать художественные способности ребенка (музыкальные, литературные, изобразительные).

Развивать детское творчество в различных видах детской деятельности

Формировать умение интегрировать различные художественные виды деятельности.

Развивать артистические способности, выразительность речи в театрализованной деятельности.

4. Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Внедрение в программу новейших здоровье сберегающих технологий

Совершенствование двигательного опыта детей.

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).

Формирование представлений о своем теле.

Формирование умений адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасности.

Использование разнообразных средств повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и в самостоятельной деятельности.

1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и

саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Средства реализации образовательной области:

- группа художественных средств: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др. Эта группа средств содействует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Художественные средства наиболее результативны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств.

- средством социально – коммуникативного развития дошкольников является природа.

Она способна вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, способствует формированию у ребенка уверенности в себе.

- средством социально – коммуникативного развития дошкольников является собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою особенность, выполняя функцию средства социально – коммуникативного развития.

Средством социально – коммуникативного развития дошкольников является общение.

Методы реализации образовательной области.

1. Методы формирования социального поведения: упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации.

2. Методы формирования социального сознания: объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример.

3. Методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

Формы реализации образовательной области:

- экскурсии;
- целевые прогулки;
- праздники, развлечения;
- занятия;
- чтение художественной литературы;
- игры;
- выставки;
- конкурсы;
- беседы.

Содержание образовательной области «Социально коммуникативное развитие»:

- Развитие игровой деятельности детей:
- Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)
- Игры, возникающие по инициативе детей
- Игры-экспериментирования
- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными
- Сюжетные самостоятельные игры
- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные
- Игры, возникающие по инициативе взрослого:
- Обучающие игры
- Сюжетно-дидактические

- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные
- Досуговые игры
- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные
- Народные игры:
- Обрядовые игры
- Семейные
- Сезонные
- Культовые
- Тренинговые игры
- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные
- Досуговые игры
- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

Содержание игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры

Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру.

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки»).

Патриотическое воспитание

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности.

2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города.

3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

4) Воспитание чувства гордости за земляков.

5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;

- уважение к достоинству других;

- стремление к познанию окружающей действительности;

- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Содержание патриотического воспитания

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Направления деятельности по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- принцип полноты;
- принцип системности;
- Принцип интеграции;
- принцип преемственности взаимодействия ребенка в условиях ДООУ и семьи;
- принцип доступности содержания детям;
- принцип возрастной адресованности.

Содержание деятельности по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.

Расширять знания о светофоре.

Закреплять знания детей о специальном транспорте.

Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.

Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.

Расширять

представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,

Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.). Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя. Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду через развитие трудовой деятельности и воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Задачи:

- Ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда.
- Воспитание уважения к людям труда, бережного отношения к результатам труда.
- Формирование трудовых навыков, положительных взаимоотношений ребенка с взрослыми и сверстниками.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1) Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Содержание трудового воспитания

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно бытовой труд.

Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе.

Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.

Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглоу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда взрослых для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы,	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с

игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы, занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги Минутка вежливости Рассказы, экскурсия и викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности образ Я семья детский сад родная страна наша армия наша планета	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, Рассказы, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры

4. Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Игра Наблюдение Упражнение Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование основ собственной безопасности ребенок и другие люди ребенок и природа ребенок дома ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность

Развитие трудовой деятельности

Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной с взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

		игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Организация развивающей предметно – пространственной среды.

В подготовительной группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию социально-коммуникативной образовательной области ДОУ.

В группе организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, конструктивной, исследовательской, двигательной. Все центры оснащены необходимым материалом: художественной литературой, наглядным материалом, развивающими играми, дидактическим материалом.

Соблюдается принцип насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности и безопасности, что позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Вся организация образовательного процесса предполагает свободу передвижения ребёнка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такое динамичное образовательное пространство позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия детей, включить их в активную познавательную деятельность.

Для развития навыков самообслуживания, самостоятельности, целенаправленности и саморегулированию собственных действий в ДОО оборудована отдельная столовая для детей.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду взрослых и его результатам имеется зимний сад и теплица на территории детского сада. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения происходит в авто городке на территории ДОО.

Расширяя представления о малой Родине, воспитывая чувство гражданственности и патриотизма, воспитанники могут познакомиться с Белгородской крепостью 15 века. Приобщать детей к культурному наследию русского народа можно в музее русского быта. Где проходит знакомство воспитанников с народными традициями

1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель реализации образовательной области «Познавательное развитие»: развитие у детей познавательных интересов, познавательных способностей.

Задачи реализации образовательной программы « Познавательное развитие»

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Принципы реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- принцип интеграции позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой.

- принцип деятельности и интерактивности предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу.

- принцип научности подразумевает, что все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и в то же время научном уровне.

- принцип природосообразности позволяет учитывать психофизиологические особенности детей каждого возраста, следовать объективным законам их развития и создавать условия для раскрытия личностного потенциала ребенка;

- принцип партнерства связан тесно с реализацией прав ребенка, обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей.

- принцип развивающего содержания образовательно-игровой деятельности – содержание обучения и воспитания должно быть: развивающим, проблемным, поисково-исследовательским, проектным, предоставлять возможность для свободного творчества ребенка.

Направления образовательной области «Познавательное развитие»

- развитие познавательно – исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Формы работы по развитию познавательно – исследовательской деятельности

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде.
- непосредственно образовательная деятельность;
- опыты (экспериментирование);
- коллекционирование;
- развивающие игры;
- изобразительная деятельность;
- конструкторская деятельность;
- трудовая деятельность;

- наблюдения;
- игровая деятельность (сюжетно – ролевые игры, игра – драматизация, подвижные игры).

Методы работы по развитию познавательно-исследовательской деятельности

- Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов)

- Практические: игра (Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные,

игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты

- Словесные: рассказ, беседа, чтение

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций

Содержание познавательно – исследовательской деятельности

Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать

мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).

В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать её основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование элементарных математических представлений

Формы работы по формированию элементарных математических представлений:

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- Демонстрационные опыты;
- Сенсорные праздники на основе народного календаря;
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- Коллективное занятие;
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Методы работы по формированию элементарных математических представлений:

- Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов);

- Практические: игра (Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты

- Словесные: рассказ, беседа, чтение

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация

- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций

Содержание работы по формированию элементарных математических представлений

Количество

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10. Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать

предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа (*Приложение 1*).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Формы работы:

- образовательная деятельность;
- опыты (экспериментирование);
- коллекционирование;
- развивающие игры;
- проектная деятельность;
- экскурсии;
- познавательные беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная деятельность;
- конструкторская деятельность;
- трудовая деятельность;
- наблюдения;
- игровая деятельность (сюжетно – ролевые игры, игра – драматизация,

подвижные игры).

Методы работы по ознакомлению дошкольников с природой

- Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов)

- Практические: игра (Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты

- Словесные: рассказ, беседа, чтение

Методы работы по ознакомлению с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность:

Элементарный анализ

- Сравнение по контрасту и подобию, сходству

- Группировка и классификация

- Моделирование и конструирование

- Ответы на вопросы детей

- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация

- Придумывание сказок

- Игры-драматизации

- Сюрпризные моменты и элементы новизны

- Юмор и шутка

- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;

- перспективное планирование;

- перспектива, направленная на последующую деятельность;

- беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- повторение;

- наблюдение;

- Экспериментирование;

- создание проблемных ситуаций;

- беседа.

Содержание работы по формированию целостной картины мира

Предметное и социальное окружение

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных растений. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности (*Приложение 2*).

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и

перелетных птиц; домашних животных и обитателей уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняют плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми;
- формирования интереса и потребности в чтении восприятии) книг.

Задачи реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья («чувства языка»).
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной речевой практики.

Средства реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда, речь воспитателя;
- обучение родной речи и языку на занятиях;
- художественная литература;
- различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр)

Методы реализации образовательной области «Речевое развитие»

- Непосредственные наглядные методы - метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов.
- Опосредованные наглядные методы - основаны на применении изобразительной наглядности. Это рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.
- Словесные методы: это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
- Практические методы – дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

- Репродуктивные методы основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов – методы наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, многие дидактические игры.
- Продуктивные методы предполагают построение детьми собственных связных высказываний - обобщающую беседу, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры речи;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи (граммота);
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средства общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (грамота):

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и

познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников (*Приложение 3*).

1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель реализации образовательной области «Художественно эстетическое развитие»:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности,
- удовлетворение потребности детей в самовыражении;
- развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Принципы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека, думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Средства реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»:

- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- общение с искусством;
- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- ознакомление детей с творчеством;
- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

Формы реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»:

- По принципу управления деятельностью детей.
- Под прямым руководством взрослого.
- Под косвенным руководством взрослого.
- По способу объединения детей.

Совместная деятельность детей и взрослого:

- 1) фронтальная,
- 2) подгруппами,
- 3) с одним ребёнком.

Индивидуальная, подгруппами (по видам деятельности): занятия, экскурсии, развлечения, игры, труд, тематические музыкальные вечера, театральные пятницы, недели творчества. Театрализованные игры, праздники, дидактические игры, выставки рисунков и поделок.

Методы реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

- метод целостного восприятия;
- метод убеждения;
- метод приучения, упражнения;
- метод побуждения к сопереживанию;
- метод проблемных ситуаций;
- методы, которые направлены на приобщение детей к искусству – показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.
- методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности;
- показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- развитие познавательно – исследовательской и конструктивной деятельности;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие музыкальной деятельности;
- развитие детского творчества;
- приобщение к искусству.

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Развитие познавательно – исследовательской и конструктивной деятельности

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее

скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Развитие продуктивной деятельности

Рисование. Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.

Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое – в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво, располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Знакомить детей с основными понятиями и элементами бумагокручения (квиллинга).

Обучать различным приемам работы с бумагой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить

мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

Развитие музыкальной деятельности

Слушание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и бал-леро, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции.

Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы.

Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Развитие детского творчества

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета.

Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.)

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Приобщение к искусству

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А.

Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут.

Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор

Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах России.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда.

Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

- 1) Дидактические:
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учёт индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;

- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Взаимодействие с родителями.

- Диагностика развития двигательных навыков детей совместно с родителями.
- Создание в МБДОУ и семье условий для развития двигательной активности детей и снижения заболеваемости.
- Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни, культуры здоровья.
- Совместные прогулки, экскурсии, спортивные праздники, досуги, дни здоровья, семейные проекты.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активныйотдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

		праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
--	--	---	--

3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в

развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

Педагоги и родители постоянно сообщают друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.

К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о приоритетных направлениях работы.

К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а так же если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, дублируем её на сайте детского сада <http://dou.yarono.ru/sretenskiy/>, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность.

В ДООУ востребованы православное, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение.

Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения выступают:

- конференции (в том числе и онлайн-конференции);
- родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные);
- родительские и педагогические чтения;
- дистанционная программа по духовно-нравственному воспитанию детей «Семейное просвещение»;
- факультатив «Духовное просвещение» под руководством духовника детского сада;
- программа по работе с семьями воспитанников: «Ладонь в ладонь, рука в руке» по психолого – педагогическому сопровождению семей воспитанников;
- программа «На дороге всей семьей» по профилактике дорожно-транспортного травматизма.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс – особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах.

Тренинг (по определению Б.Д. Карвасарского) – это совокупность психотерапевтических, психо-коррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, паломнические поездки, социальные акции, субботники) (Приложение 4).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по 5 образовательным областям

Формы взаимодействия
Социально-коммуникативное развитие
1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого- педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видео записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? и др.)
Познавательное развитие
1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились); Наши достижения; Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ; Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.). 2. «Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье» Преодоление сложившихся стереотипов; Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с

родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. «Познавательное развитие» 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Белгороде», «Как мы отдыхаем» и др.

12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Совместная проектная деятельность, участие в конкурсе исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь».

14. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

15. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 16. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 17. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

18. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 19. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 20. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 21. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Развитие речи

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:

2. Чему мы научимся (Чему научились),

3. Наши достижения,

4. Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,

5. Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

6. «Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, • Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития • дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.

7. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

8. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

9. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

10. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный

зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

11. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно- речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

12. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей «Речевое развитие» («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.). 12. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

13. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

14. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

15. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 16. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 17. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Художественно-эстетическое развитие

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. «Художественно-эстетическое развитие»

7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности б совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.

16. Создание семейных клубов по интересам.

17. Организация совместных посиделок.

18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Физическое развитие

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, • Оздоровительные мероприятия и т.п. «Физическое развитие» • 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
13. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
14. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с детской поликлиникой и участием медицинских работников.
15. Организация дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
18. Взаимодействие с МБОУ СОШ № 3 по вопросам физического развития детей.
19. Информационное просвещение родителей по вопросам физического развития детей, сохранения и укрепления их здоровья.
20. Участие родителей, в совместных спортивных мероприятиях детского сада.

5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ МОНИТОРИНГА

Мониторинг образовательного процесса в детском саду

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного

слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности. Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения. Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения поставленных задач.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении. Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы.

При проектировании карты мониторинга образовательного процесса обеспечивается его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, восприятия художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Сретенский г. Строитель»»

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения. Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество

- особенности профессиональной компетентности педагогов; образовательного процесса в детском саду;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов включает в себя:

- мониторинг адаптации ребёнка к условиям ДОО проводится с учетом индивидуального подхода к каждому ребенку;
- мониторинг готовности к обучению в школе (подготовительные к школе группы);
- самоаудит по организации взаимодействия с семьями воспитанников,
- самоаудит по организации развивающей предметно-пространственной среды.

Каждый из указанных видов мониторинга проводится по следующей схеме: стартовая диагностика (проводится в начале учебного года); промежуточная диагностика (каждый год), итоговая диагностика (на конец выпуска в школу); мониторинг адаптации ребёнка.

Мониторинг уровня готовности дошкольников к обучению в школе. Первичная диагностика по готовности детей к обучению в школе ведется педагогом-психологом по Программе психолого-педагогической оценки готовности ребенка к началу школьного обучения (Н. и М. Семаго) – в октябре.

Программа психолого-педагогической оценки готовности ребенка к началу школьного обучения (Н. и М. Семаго) позволяет оценить уровень сформированности предпосылок к учебной деятельности: возможность работать в соответствии с фронтальной инструкцией, умение самостоятельно действовать по образцу и осуществлять контроль, наличие определенного уровня работоспособности, а также умение вовремя остановиться в выполнении того или иного задания и переключиться на выполнение следующего; оценивается сформированность регуляторного компонента деятельности в целом.

В результате проведенного обследования дети, не усвоившие программный материал или имеющие личностные проблемы, включаются в коррекционные группы работы с психологом и специалистами ДОО.

Со всеми детьми подготовительных групп с ноября по апрель проводятся групповые занятия по формированию психологической готовности к обучению в школе.

Итоговая диагностика по Программе психолого-педагогической оценки готовности ребенка к началу школьного обучения (Н. и М. Семаго) проводится педагогом-психологом в марте-апреле.

Исследование мотивации учения (методика М.Р.Гинзбург), которая выявляет структуру мотивов учения ребёнка, проводится педагогом-психологом с детьми индивидуально в апреле-мае.

Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе (М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой).

Цель – определение уровня сформированности предпосылок к овладению грамотой и математикой. Дата проведения – март. Проводят

диагностику воспитатели подготовительных к школе групп; методика включает диагностический инструментарий.

Самоаудит по организации взаимодействия с семьями воспитанников Основными задачами самоаудита являются:

1. Реализация Государственной политики по вопросам социального партнерства семьи и ДООУ;
2. Ориентация деятельности педагогического коллектива на повышение качества взаимодействия с родителями;
3. Совершенствование содержания по взаимодействию ДООУ с родителями на основе внедрения современных подходов в практическую деятельность педагогических работников.

Периодичность проведения – ежегодно в апреле. Для проведения самоаудита формируется экспертная комиссия (среди представителей администрации и педагогов дошкольного учреждения). Проведение самоаудита осуществляется по результатам изучения документально зафиксированных результатов педагогической деятельности. Экспертизе подвергаются годовой план деятельности ДООУ, планы работы специалистов, Образовательная программа МБДООУ, протоколы педагогических советов, родительских собраний, а также предусмотрено анкетирование родителей. Дополнительно могут использоваться: устав ДООУ, локальные акты, договор ДООУ с родителями, сайт ДООУ. Члены комиссии изучают результаты самоаудита, фиксируют их в итоговой таблице, проставляют соответствующие баллы по критериям от 1-3, и на их основе составляют аналитическую справку и решение об оценке педагогической деятельности по работе с родителями.

Самоаудит по организации развивающей предметно-пространственной среды

Цель самоаудита - определение уровня соответствия развивающей предметно-пространственной среды требованиям ФГОС ДО, Образовательной программы МБДООУ. Периодичность проведения – ежегодно в августе. Для проведения самоаудита формируется экспертная комиссия (среди представителей администрации и педагогов дошкольного учреждения). На основании полученных результатов самоаудита выявляется % обеспечения развивающей предметно-пространственной среды всех возрастных групп и помещений ДООУ и разрабатывается план по оснащению развивающей предметно-пространственной среды на учебный год.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие).

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – россияне, родной язык которых – русский. Соответственно образовательный процесс ведется на русском языке. Умеренный континентальный климат г.

Строителя позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей. Расположение образовательного учреждения рядом со Сретенским сквером способствует созданию условий для проявления активной позиции ребенка в познании природы, самостоятельного решения детьми проблемных ситуаций природоведческого содержания, экспериментирования, наблюдения, а также позволяет включать в организацию физкультурно-оздоровительной работы походы по туристическому маршруту.

Используя в работе национально-культурные особенности родного края, мы приобщаем детей к истокам национальной культуры и формируем следующее:

- основные представления об этнокультурных особенностях Белгородской области на основе ознакомления с произведениями художников, поэтов, писателей, композиторов, с экспонатами музея «Белый град» «Казачий курень»;

- знания об истории родного города и его достопримечательностях.

Для организации работы по данному направлению созданы соответствующие условия: музей под открытым небом «Белый град», музей мини изба, музейная экспозиция «Казачий курень»

2. РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Для организации образовательной деятельности для изучения английского языка на мансарде детского сада имеется оборудованный лингафонный кабинет, видео, аудио аппаратура, интерактивная доска, материал для продуктивной и игровой деятельности. Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

3. Одним из приоритетных направлений работы ДОУ является духовно-нравственное воспитание детей посредством, знакомства с православной культурой. (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Основой содержания программы является православная культура и православный календарь, в соответствии с которыми планируется и строится вся воспитательно-образовательная деятельность.

Образовательную деятельность по Православной культуре и Белгородоведению осуществляют воспитатели всех возрастных групп,

музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог – психолог в процессе НОД и в образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Содержание программы, основанное на православной культуре, позволяет реализовывать целостное духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста в разных видах детской деятельности и решать обучающие, воспитывающие и развивающие задачи.

Цель: Формирование и воспитание духовно- нравственных, патриотических качеств личности ребенка-дошкольника посредством приобщения к традициям православной культуры

Задачи:

- Заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способность к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.
- Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали.
- Учить различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми, внимательными к сверстникам и старшим.
- Создать условия и вызвать желание совершать хорошие поступки, творить добро.
- Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности русского народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа.
- Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.
- Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.
- Вызвать интерес к изучению Православия у воспитателей и родителей, открывая тем самым путь к духовно-нравственному совершенствованию и познанию отечественной культуры.
- Помочь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям Православной культуры, в становлении нравственно здоровой и духовно богатой личности ребенка.

Важнейшая характеристика воспитания – содержание, выстроенное на основе традиционных духовно-нравственных ценностей отечественной культуры.

В дошкольном возрасте дети способны усвоить начальные сведения о православной культуре, поэтому в основу ее изучения положен православный годовой календарь через естественное включение в жизнь ребенка специально подобранных сказок, игр, труда, продуктивной художественной деятельности, праздников.

Программа рассчитана на четыре года. Для младшего, среднего, старшего дошкольного возраста. По программе предусматривается 35

занятий в год - из расчета одно занятие в неделю, во вторую половину дня у старшей и подготовительной группах.

Основой содержания программы духовно-нравственного воспитания является православная культура и календарь: природный, гражданский, и, что особенно важно, - православный календарь, в соответствии с которым проживаются жизненные события, планируется и строится вся воспитательно-образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Целью программы является содействие целостному духовно-нравственному и социальному развитию личности ребенка-дошкольника, обеспечивая развитие его духовного, психического и телесного здоровья, посредством его приобщения к высшим ценностям православной культуры, при освоении духовно-нравственных традиций народа (норм поведения, навыков общения и взаимной помощи).

Содержание программы, основанное на православной культуре, позволяет реализовывать целостное духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста в процессе занятий в различных видах детской деятельности и решать обучающие, воспитательные и развивающие задачи.

Реализация обучающих задач обеспечивает развитие нравственного сознания ребенка. Механизм целостного познания окружающего мира включает формирование когнитивной сферы не только путем усвоения новых знаний и представлений, идет активное освоение умственных действий анализа и оценки для установления причинно-следственных связей между событиями и явлениями.

Программа позволяет решать следующие обучающие задачи:

- обогащать словарный запас и образный строй речи;
- дать детям знания о доступных способах саморефлексии и самоанализа (своих чувств, ощущений, отношений);
- обучать детей навыкам произвольного поведения и саморегуляции.
- знакомить детей с правилами доброй, совестливой жизни с людьми и миром:
- формировать и расширять представления детей о духовно-нравственных категориях: добро–зло, послушание–непослушание, согласие–вражда, трудолюбие–лень, бескорыстие–жадность, простота–хитрость и т.п.;
- учить правилам этикета;
- дать знания об основных этических понятиях и законах;
- содействие формированию представлений о нравственно-волевых качествах: усидчивости, терпении и аккуратности (в процессе продуктивной деятельности);
- расширять представления детей о культурном наследии своего народа посредством введения их в изобразительную, литературную и музыкальную культуру;

- приобщить детей к нравственным устоям отечественной культуры на основе изучения примеров из жизни святых и конкретных исторических лиц;
- ввести детей в круг основных православных праздников и духовно-нравственного уклада жизни своего народа;
- дать представление о православной церкви и православном храме, познакомить с некоторыми образцами православного искусства: архитектуры и иконописи, облачении;
- познакомить детей с основными событиями Нового Завета, образами Иисуса Христа и Богородицы;
- дать детям первоначальные представления о Заповедях Божьих как основе жизни человека;
- раскрыть основные духовные и нравственные представления Православия о мироустроении и миропорядке.

Программа ставит следующие воспитательные задачи:

- воспитывать внимание и любознательность;
- воспитывать позитивное отношение к миру - жизнерадостность, доверие;
- воспитывать душевную чуткость, внимательность;
- воспитывать уважение, милосердие и внимательное отношение к ближним;
- воспитывать чувства почтения и любви к родителям: послушание и благодарность по отношению к родителям и педагогам; доброжелательность и добросердечность;
- воспитывать терпеливость и организованность: стремление доводить начатое дело до конца; трудолюбие,
- уважение к людям труда и бережное отношение к результатам труда;
- воспитывать у детей чувство любви и уважения к Родине, своему народу и его культуре;
- формировать привычки готовиться и отмечать вместе с родителями православные календарные праздники;
- учить заботливому отношению к растениям и животным, бережному отношению к окружающему миру;
- воспитывать - благоговения к святыням; желание подражать благим образцам;
- воспитывать чувство целостности сопричастности к живому миру, близости, открытости и доверия;
- воспитывать потребность жить по совести; стремление к доброте, правдивости, добродетельности;
- воспитывать стремление подражать высоким образам евангельских сюжетов и положительным героям сказок.

Реализация воспитательных задач способствует формированию устойчивого нравственного поведения детей.

Программа ставит следующие развивающие задачи:

- развивать навык связной речи детей и навыков речевого общения в деятельности;
- развивать навыки произвольного поведения: навыки внимания, терпения, усердия;
- способствовать развитию образного восприятия, чувства красивого и возвышенного (эстетическое развитие);
- содействовать становлению творческой личности ребенка как созидателя и преобразователя;
- содействовать развитию ручных умений, формированию элементарных навыков рукоделия: работы с бумагой, картоном, пластилином, тканью, природными материалами;
- развивать навыки усидчивости и аккуратности в работе;
- закреплять соблюдение моральных норм при освоении социальных навыков:
- развивать интерес и привычки к занятиям, полезной деятельности, непродуктивному проведению времени;
- коммуникативных навыков и взаимной помощи в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- развивать навыки миролюбивого общения, умения улаживать ссоры;
- развивать способность к сопереживанию, сорадованию и адекватному проявлению этих чувств;
- стимулировать желание следовать принципам добра;
- содействовать развитию самостоятельности в выборе нравственной позиции;
- способствовать формированию интереса к истории Православия и Отечества, к образцам личного подвига благочестия;
- содействовать развитию ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям православной духовной культуры и традиционному укладу жизни;
- развивать у детей способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, и формировать умение делать самостоятельный нравственный выбор;
- содействовать становлению духовно-нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь;
- стимулировать стремление к пониманию нравственных образцов, духовных значений и смыслов, подлинного назначения человеческой жизни.

Описание основных технологий форм, методов, средств реализации приоритетного духовно-нравственного направления

Разделы духовно-нравственного воспитания	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Формы и приемы взаимодействия с семьей
--	--	---	--

Духовно-нравственное воспитание через приобщение к истокам православной культуры На основе программы «Мир прекрасное творение» Л.П. Гладких	-образовательная деятельность - чтение детской художественной литературы с обсуждением, - чтение молитвы перед едой -праздники, тематические мероприятия. -творческие мастерские -детское художественное творчество -посещение храма, -экскурсии -инсценировка -беседы, рассказы -наблюдение -просмотр видеофильмов -музыкальная деятельность - день ангела	игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические интерактивные игры) - детское художественное творчество - инсценировка - наблюдение - музыкальная деятельность	- праздники, тематические мероприятия. - социальные проекты, - акции, - конкурсы - паломнические поездки - посещение храма, - экскурсии - собрания - факультатив «Духовное просвещение» с участием священнослужителей - дистанционная программа «Семейное просвещение» - просмотр видеофильмов - посещение богослужения, водосвятного молебна, причастия
Программа ДОУ «Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение их к культуре казачества»	- образовательная деятельность - чтение детской художественной литературы с обсуждением - праздники, тематические мероприятия - творческие мастерские - детское художественное творчество - участие в конкурсе Строя и песни ко Дню Победы - беседы, рассказы - наблюдение - просмотр видеофильмов - экскурсии - музыкальная деятельность	- игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, интерактивные игры) - детское художественное творчество - посильный труд, забота о младших детях - инсценировка -музыкальная деятельность	- праздники, тематические мероприятия. - социальные проекты, - акции, - конкурсы - паломнические поездки - просмотр видеофильмов - встречи с представителями казачьего станичного округа - экскурсии
Духовно-нравственное	- образовательная деятельность	- игровая деятельность	- праздники, тематические

воспитание посредством знакомства с историей и культурой Белгородской области Посредством социально- педагогических проектов Старорусский кремль «Белый град» «Святое Белогорье»	- чтение детской художественной литературы с последующим обсуждением - праздники, тематические мероприятия, - творческие мастерские - детское художественное творчество - беседы, рассказы - наблюдение - просмотр видеофильмов - экскурсии - музыкальная деятельность	(сюжетно-ролевые, дидактические, интерактивные игры - детское художественное творчество - посильный труд, забота о младших детях - инсценировка - музыкальная деятельность	мероприятия. - социальные проекты, - акции, - конкурсы - паломнические поездки - просмотр видеофильмов - экскурсии
Духовно- нравственное воспитание через визуализацию художественных произведений	- образовательная деятельность - чтение поэтических произведений в аудио видеозаписи, с использованием классической музыки,	- игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, интерактивные игры - детское художественное творчество	- просмотр видеофильмов - семинары - встречи за круглым столом, - тематические мероприятия

Основой событийно-содержательной линии программы является православный церковный календарь, в соответствии с которым выстраивается календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса по духовно-нравственному развитию детей в дошкольном учреждении. Реальными, значимыми, содержательными, не придуманными и осмысленными событиями наполняется, по словам К.Д. Ушинского, «целый детский год», в котором самое видное место занимают православные праздники, вводящие ребенка в светлый, радостный и праздничный мир православия, благодаря чему для ребенка по-новому открывается жизнь людей и природы.

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ ПРАЗДНИКОВ

Праздники	Особенности организации
Рождество Пасха	- участие священнослужителя и родителей

	- не более 25-30 минут - совместная с родителями и детьми подготовка к празднику
Рождество, Пасха, Троица	- участие священнослужителей и родителей. - разучивание с детьми соответствующих стихотворений, песен, игр - праздничный спектакль
Рождество Христово, Пасха, Троица Святки, Крещение Сретенье Господне Рождество Богородицы (сентябрь), Введение Богородицы во храм (декабрь)	- участие священнослужителей и родителей. - знакомство детей с праздничными православными традициями - разучивание с детьми соответствующих стихотворений, песен, игр - праздничный спектакль - продолжительность до 40 минут

План проведения православных праздников и мероприятий			
Содержание основной деятельности	Сроки проведения	Ответственные	Контроль
- Молебен воспитанников детского сада на начало учебного года.	Сентябрь	Педагоги ДОУ	
- Совместный с воспитанниками и сотрудниками ДОУ водосвятный молебен.	В течение года	Педагоги ДОУ	
- Причастие Святых Христовых Тайн	В течение года	Педагоги ДОУ	
- «Рождество Пресвятой Богородицы»	Сентябрь	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Тематическая образовательная деятельность «Покрова Пресвятой Богородицы»	Октябрь	Воспитатели	Сценарий
- «День Казанской иконы Божией матери и День согласия и примирения»	Ноябрь	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- «Рождество»	Январь	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Праздник «Сретенье Господне»	Февраль	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Неделя православной книги	Март	Педагоги ДОУ	
- Праздник «Светлая Пасха»	Апрель	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Народная культура и традиции Тематическое развлечение «Святое Белогорье».	Апрель	Воспитатели	Сценарий
- Праздник «День святой троицы»	Май	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Праздник «День святых Петра и Февронии»	Июль	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Праздник «Преображение Господне»	Август	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ КОНКУРСОВ, СОЦИАЛЬНЫХ АКЦИЙ И ПРОЕКТОВ			
- Конкурс совместного творчества родителей и детей «Подарки Пресвятой Богородице»	Сентябрь	Педагоги	
- Конкурс «Встречаем Новый год и Рождество»;	Январь	Педагоги	
- Епархиальные конкурсы	В течение года	Педагоги ДОУ	

- Конкурс «Пасхальная радость»	Апрель	Педагоги	
- Конкурс «Семейное древо»	Июль	Педагоги	
- Совместная с родителями, педагогами и детьми соц. акция «Благодатный огонь в каждый дом»	Апрель	Педагоги родители	
- Совместная с родителями, педагогами и детьми соц. Акция «Береженого Бог Бережет»	В течение года	Коротких Т.А. Педагоги родители	
- Факультатив «Духовное просвещение» сотрудничество духовника «Детского сада «Сретенский» о. Виктора с родительской общественностью детского сада.	В течение года	Педагоги ДОУ родители	
- Паломнические поездки совместно с родителями, воспитанниками и педагогами ДОУ	В течение года	Педагоги ДОУ родители	

Особенность организации занятий по духовно-нравственному воспитанию детей заключается в том, что все занятия проходят в деятельности. Именно в ней дети легче осознают правила доброй и благочестивой жизни, которые им трудно воспринять в отвлеченной, словесной форме. Обязательным фрагментом почти каждого занятия является чтение и обсуждение с детьми подобранного в соответствии с темой занятия небольшого литературного произведения (чаще, стихотворения) и тематическая беседа на диалоговой основе.

И почти каждое занятие предполагает использование в практической части различных видов художественной деятельности: рисования, аппликации, лепки. Продуктивная деятельность развивает мелкую моторику рук, способствует формированию эстетического вкуса, расширяет представления детей об окружающем мире и его свойствах.

Взаимодействие детского сада с семьей по Духовно-нравственному воспитанию детей

В деле духовно-нравственного воспитания ребенка большое значение имеет работа с семьей. Особенно важно соблюдать принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и детском саду, главным условием которого является включение родителей в жизнь детского сада так, чтобы семья и сад не заменяли, а дополняли друг друга.

В рамках курса организуются семейные театрализованные постановки, проводятся семейные вечера досуга, благотворительные акции. В течение года часть занятий, а также праздники (Новый год, Рождество Христово, Масленица, Светлое Христово Воскресение, возможно, дни ангела и дни

рождения детей) проводятся совместно: с участием детей и родителей. Тесное взаимодействие с семьями воспитанников и педагогическое просвещение родителей осуществляются на занятиях родительской школы или в семейной гостиной по вопросам традиционного воспитания как способа передачи ценностно-значимого содержания отечественной культуры, жизни семьи и общества.

Формы работы с семьями воспитанников

- родительские собрания,
- консультации,
- семинары,
- наглядная информация,
- выставки совместного творчества,
- праздники,
- совместное посещение храма,
- факультативы для родителей «Духовное просвещение», которые проводит духовник детского сада,
- социально-педагогические проекты,
- мастер-классы для родителей,
- игры-тренинги с участием родителей и детей,
- благотворительные и социально-значимые акции
- дистанционная программа через сайт детского сада <http://dou.yarono.ru/sretenskiy/> «Семейное просвещение»

4. Музыкальный руководитель через программу музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой «Ладушки» реализует социализацию и индивидуализацию личности дошкольника в процессе организации работы по художественно-эстетическому развитию.

5. Программа «Будь здоров малыш!» реализуется инструктором по физической культуре, старшим воспитателем, музыкальным руководителем педагогом-психологом и воспитателями всех возрастных групп. Периодичность реализации программы – ежедневно, по графикам и планам.

4. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО.

В связи с происходящими изменениями в сфере дошкольного образования актуальной становится задача создания оптимальных условий для эффективного сотрудничества педагогов и родителей на дифференцированной основе с целью повышения их социально-педагогической компетентности в условиях внедрения ФГОС ДО.

Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными

партнерами приводит к положительным результатам, позволяет расширить образовательное пространство детского сада.

Организовано взаимодействие с научными, культурными, оздоровительными и социальными учреждениями города Строитель:

- с I Яковлевским Благодичием Губкинской епархии Белгородской митрополии;
- ФГАОУ ВПО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»);
- Яковлевским станичным казачеством;
- ОГАПОУ «Яковлевский педагогический колледж»;
- МБОУ «СОШ №3 г. Строитель
- Образовательно-методический центр «Преображение»;
- Районная станция юных натуралистов;
- МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»;
- ОГИБДД МО МВД России «Яковлевский»
- Районный дом культуры «Звездный» г. Строитель
- МУК «Межпоселенческий историко краеведческий музей Яковлевского района»
- Физкультурно-оздоровительный ФОК «Олимпийский» г.Строитель
- «Центр молодежных инициатив» Яковлевского района

Система организации совместной деятельности ДОО с социальными институтами детства предполагает:

- заключение договора или плана совместной работы между ДОО и учреждением,
- приобретение ДОО абонеента на право посещения нужного учреждения, - проведение в течение года встреч, направленных на выявление проблемы совместной деятельности,
- доведение информации в данном направлении до семьи воспитанников, которые активно участвуют в мероприятиях,
- подведение итогов в конце года (совещания, конференции, круглые столы).

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, организация соревнований с первоклассниками школы, конкурс знатоков ПДД, организация и проведение недель безопасности, участие в городских «Малых олимпийских играх» среди воспитанников ДОО и др.
- Коллективно-творческие мероприятия: совместные выставки детского творчества детей детского сада и школы, организация и проведение совместных концертов, развлечений и праздников, участие в городских и всероссийских конкурсах детского творчества.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение родительских собраний с привлечением специалистов учреждений

образования и здравоохранения; совместное проведение мастер-классов, семинаров для педагогов и родителей, трансляция положительного имиджа ДООУ через средства массовой информации.

- Активной формой организации социального партнерства является разработка и реализация совместных проектов, акций.

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»

Возраст - Старший дошкольный возраст

Форма, способ, метод и средство реализации:

Программа ДООУ «Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение их к культуре казачества»

Особенности заключается в создании необходимых условий, содействующих совершенствованию и воспитанию духовно- нравственных, патриотических качеств ребенка без принуждений на основе подлинного интереса к православным традициям казачества.

Цель – Патриотическое, духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и культуре казачества.

Патриотическое воспитание детей в учреждении включает проведение культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Основные формы организации воспитательно – образовательного процесса

Форма	Вариация формы
Конкурс	Конкурс военно-патриотической песни
	Конкурс на лучшую музыкальную композицию военных песен
	Конкурс рисунков и плакатов на военную тематику
Экскурсия	Экскурсия в историко-краеведческий музей
	Экскурсии к памятникам города
Игра	Игра-викторина «Мой родной край»
	Военно-спортивная игра «Зарница»
	Спортивная игра «Защита Родины»
Акция	Социальная акция «Благодатный огонь в каждый дом»
	Акция милосердия
Встреча	Встреча с ветеранами войны и труда, воинами запаса
	Встреча с представителями правоохранительных органов
Смотр	Смотр строя и песни
Праздники	9 мая, День народного единства, День защитника Отечества и др.

Образовательная область: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», Развитие речи»

Возраст - Старший дошкольный возраст.

Информационно-педагогический проект «Веселый светофор»

Форма, способ, метод и средство реализации:

Цель - формирование у детей старшего дошкольного возраста навыков осознанного поведения на улицах на основах знакомства с правилами ПДД через проектную деятельность и, как следствие, повышение качества деятельности дошкольного учреждения по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) путем применения комплексного подхода к организации работы в системе «педагог-ребенок-родитель-социум».

Задачи:

- совершенствование предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении для формирования навыков безопасного поведения на улицах;
- повышение уровня профессиональной компетентности педагогов посредством их обучения правилам дорожного движения и методике проведения занятий по привитию ребенку приемов безопасного поведения на дороге;
- совершенствование форм и методов работы с детьми путем введения в педагогический процесс не только обучающих развивающих занятий, игр, но и социальных акций, а также творческих проектов по ПДД;
- создание единой диагностической базы по определению эффективности работы ДОУ по обучению детей ПДД;
- активизация работы с родителями по пропаганде изучения и соблюдения правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге, сотрудничество с общественностью и ГИБДД.

График проектных мероприятий

п/п	Содержание работы	Сроки реализации
	- Создание банка идей, подбор «методической копилки» - совместно с детьми и родителями - Беседа с детьми «Мы – участники ДД» - Экскурсия к надземному пешеходному переходу.	сентябрь
	Проведение акции «Не гони, водитель, ведь ты тоже – родитель!»	октябрь
	Проведение акции «Без кресла нет ребёнку в машине места!»	ноябрь
	- Проведение родительского собрания «На дороге всей семьёй» - Участие в конкурсе «Зелёный огонёк»	декабрь
	Проведение акции «Дорожные светлячки»	январь
	- Театрализация спектакля по ПДД, выступление в д/с, школе № 2, № 3 - Акция со школьниками «Я ношу фликер, а ты?»	февраль
	Акция «Безопасная дорога в детский сад»	март
	Акция «Добрая дорога детства»	апрель

Проведение спортивных соревнований между МБДОУ г. Строитель «Нам скоро в школу всем шагать, мы знаем правила на 5!»	май
---	-----

Образовательная область: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие»

Возраст - Старший дошкольный возраст.

Социально - педагогический проект по преемственности работы детского сада и школы в вопросах духовно – нравственного воспитания детей **«На встречу друг другу»**

Форма, способ, метод и средство реализации

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи взаимодействия:

1. Реализовать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства
2. Формировать преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей ДОУ и начальной школы в целостный педагогический процесс, строя их на единой организационной и методической основе.

Принципы построения программы

Принцип интеграции содержания дошкольного и начального школьного образования.

Принцип гуманизации, означающий личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки.

Принцип системности, означающий проектирование непрерывного процесса по реализации программы.

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников.

Принцип преемственности дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющий дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми дошкольной группы в рамках школы.
- Совместную работу педагогов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».
- Проведение промежуточной и итоговой диагностики с детьми дошкольной группы, направленные на изучение интегративных качеств личности.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия.
- Консультации воспитателя, учителя начальных классов.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Обеспечение преемственных целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ

Содержание основной деятельности	Сроки исполнения	Ответственные	Контроль
- Организация воспитательно-образовательного процесса в подготовительных к школе группах в условиях личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми, с использованием адекватных возрасту форм работы: опора на игру при формировании учебной деятельности.	В течение года	Педагоги ДОО	Анализ планов Оперативный контроль
- Организация работы с одаренными детьми	В течение года	Педагоги ДОО	Справка
- Фронтальный контроль подготовительной группы	Март	Ст. воспитатель, воспитатели,	Справка
- Оформление карт выпускников	Май	Педагог-психолог	Справка,
- Организация педагогической программы по преемственности ДОО и начальной школы «Навстречу друг другу»	В течение года	Педагоги ДОО	Справка
- Организация позитивного отношения к познавательной деятельности: доброжелательное и уважительное отношение к деятельности ребенка, поощрение за активность, развернутая оценка результатов труда ребенка,	В течение года	Педагоги ДОО Педагог-психолог	Фронтальный контроль

конкретные указания по улучшению результата			
Работа с детьми: - организация игровой деятельности: игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, игра в школу, использование игровой формы занятий, чтение учебно-сказочных текстов с проигрыванием отдельных сюжетов. - экскурсии в школу - посещение школьного музея, библиотеки; - знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы; - участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности; - выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и детского сада; - встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы); - совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников, и первоклассников; - участие в театрализованной деятельности; - посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и др. специалистами школы).	В течение года	Педагоги ДОО Педагог-психолог Учителя начальной школы	
Работа с педагогами: -совместные педагогические советы (ДОО и школа); -семинары, мастер-классы;	В течение года	Педагоги ДОО Педагог-психолог Учителя начальной школы	

-круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы; - психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей, и учителей; - проведение диагностики по определению готовности детей к школе; - взаимодействие медицинских работников, психологов ДОУ и школы; - открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе; - педагогические и психологические наблюдения.			
Сотрудничество с родителями: - совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы; - круглые столы, педагогические «гостиные»; - совместные социальные акции - консультации с педагогами ДОУ и школы; - встречи родителей с будущими учителями; - дни открытых дверей; - анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе; - образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей детей предшкольного возраста, деловые игры. - семейные вечера, тематические досуги; - проектная деятельность дети-родители-педагоги.	В течение года	Педагоги ДОО Педагог-психолог Учителя начальной школы	

Перспективный план

совместной деятельности детей подготовительной к школе группы
МБДОУ «Детский сад «Сретенский» и младших школьников МБОУ «СОШ
№3» по духовно- нравственному воспитанию детей.

п/п	Название мероприятия	Дата проведения
	Совместный молебен воспитанников детского сада «Сретенский» и учеников православного класса МБОУ СОШ №3	Сентябрь
	Совместный праздник Рождества Пресвятой Богородицы в стенах детского сада «Сретенский»	Сентябрь
	Причастие Святых Христовых Тайн	В течение года
	Интерактивные игры по православной культуре.	В течение года
	Проектная деятельность	В течение года
	Тематическое занятие для учеников МБОУ СОШ №3 приуроченное к празднику Покрова Пресвятой Богородицы	Октябрь
	Исследовательский конкурс для детей и родителей – «О чудесах иконы Покрова Пресвятой Богородицы»	Октябрь
	Просмотр мультфильма «Обычная история» о Сергее Радонежском как примере для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения»	Октябрь
	Совместный праздник воспитанников детского сада «Сретенский» с православным классом МБОУ СОШ №3 приуроченный ко дню согласия и примирения, и дня Казанской Иконы Божьей Матери	Ноябрь
	Презентация документального фильма «Дорога к храму»	Ноябрь
	Совместный праздник с православным классом МБОУ СОШ №3 посвященный празднику «Введению во Храм Пресвятой Богородицы»	Декабрь
	Тематическая неделя « Святитель Иоасаф – строгий послушник Божий» - конкурс рисунков «Святитель Иоасаф, епископ Белгородский» - посещение Преображенского собора в г. Белгород (учащиеся и воспитанники детского сада) - участие в Иоасафовских чтениях г. Белгород	Декабрь
	Проведение совместного праздника «Рождество христово»	Январь
	Престольный праздник г. Строитель «Сретение»	Февраль
	Тематический классный час Православный пост. Просмотр документального фильма «Дорога к храму»	Март
	Совместный праздник «Пасха красная»	Апрель
	Тематический классный час «Кирилл и Мефодий — славянские первоучители»	Май

Перспективный план

совместной деятельности детей подготовительной к школе группы
МБДОУ «Детский сад «Сретенский» и младших школьников МБОУ «СОШ
№3» по физическому воспитанию детей.

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Дружеские соревнования «Ни дня без знаний ПДД! Они нужны тебе и мне!»	сентябрь	Педагоги МБДОУ детский сад «Сретенский»
2	Пешеходный поход	октябрь	Педагоги МБДОУ детский сад «Сретенский» и СОШ №3
3	«День здоровья»	ноябрь	Педагоги МБДОУ детский сад «Сретенский»
4	Совместные Зимние Олимпийские игры	январь	Педагоги МБДОУ детский сад «Сретенский»
5	Спортивный досуг «Мама, папа, я спортивная семья»	март	Педагоги МБДОУ детский сад «Сретенский»
6	Совместный спортивный праздник «Здравствуй лето!»	май	Педагоги МБДОУ детский сад «Сретенский» и СОШ №3

Образовательная область: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Социальные проекты в подготовительной к школе группе

В данной возрастной группе реализуются следующие педагогические проекты:

- **«Формирование научных знаний у дошкольников через экспериментирование»**

Цель исследовательской деятельности в детском саду –

сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Создать условия для формирования основного целостного мировидения ребенка старшего дошкольного возраста средствами физического эксперимента. Развивать любознательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развитие познавательного интереса детей в процессе эксперимента, умение устанавливать причинно-следственную зависимость, делать выводы.

Задачи:

1. Расширять представление детей о физических свойствах окружающего мира.
2. Знакомить детей со свойствами различных предметов, природных материалов (бумага, пластмасса, магнит, почва, вода, растения и т.д.)

3. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов.

4. Стимулировать развитие самостоятельности и ответственности.

5. Развивать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

- **Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:**

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- - наблюдения;
- - моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- - опыты;
- - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- - «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- - подражание голосам и звукам природы;
- - использование художественного слова;
- - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- - трудовые поручения, действия.

- «Использование интерактивных средств обучения для формирования духовности через литературные произведения»

Участники проекта: воспитатель, дети, родители.

Проблема: сейчас материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Духовный мир ребенка может обогащаться в том случае, если он это богатство воспитывает через чувства сопереживания, радости, гордости, через познавательный интерес. Духовно - нравственное воспитание – очень актуальная и сложная проблема настоящего времени.

Действенным средством воспитания моральных качеств личности дошкольника является художественное слово. Самыми доступными средствами для духовно – нравственного развития ребенка, конечно же, являются сказка, рассказ и стихотворение. Ни для кого не секрет, что у современных детей пропал интерес к чтению художественных произведений, в том числе и к стихам.

Цель:

Формирование у детей духовно-нравственных качеств личности через приобщение к художественной литературе с помощью интерактивных средств обучения.

Задачи:

Создание визуализации стихов с помощью интерактивной доски.

Знакомство детей со стихотворным жанром художественной литературы разной тематики.

Формирование положительно - личностных качества детей через поэтические образы.

Ожидаемые результаты:

Повышение интереса детей к стихотворному жанру детской художественной литературы, потребность в заучивании и рассказывании стихов с помощью метода визуализации на интерактивной доске.

По данным ЮНЕСКО, когда человек слушает, он запоминает 15 % речевой информации, когда смотрит – 25 % видимой информации, когда видит и слушает 65 % получаемой информации. Необходимость применения интерактивных средств обучения, которые в качестве аудиовизуальных средств могут воздействовать на различные органы чувств, несомненна.

Ценность произведений художественного слова заключается в их влиянии на всестороннее развитие ребенка, на развитие основ духовности.

Используемая литература.

Крупенчук О. И. Стихи для развития речи. СПб, 2004.

Жуковская Р. И. Чтение стихотворений в детском саду. –М., 1981.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.

Интернетресурсы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть

1. Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саули а Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада.

К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаев а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

2. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Режим работы детского сада 10,5- часовой: с 7.00 до 17.30, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни.

При организации режима пребывания в МБДОУ учитывалась система требований СанПиН 2.4.1.3049-13 и рекомендации Проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От Рождения до школы» Вераксы Н.Е.

При ежедневной организации жизни и деятельности детей предусматривается личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Программа МБДОУ предполагает приоритетное использование времени пребывания детей на свежем воздухе для обеспечения оптимальной двигательной активности. В летний период деятельность детей максимально осуществляется во время прогулки. Обязательное сохранение в режиме дня не менее 3-4 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру, «подготовку к образовательной деятельности», личную гигиену, учитываются требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных игр, требующих статических поз с двигательными, динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года. Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака; первая половина дня в понедельник и вторая половина дня в среду и пятницу; первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая. Режимы дня всех возрастных групп соответствуют возрастным особенностям детей и способствуют их гармоничному развитию.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми:
- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

В организации образовательного процесса предусмотрены:

- зимние каникулы, недели здоровья, неделя игры;
- соблюдение баланса между разными видами активности (умственной, физической и др.) и отдыха; их чередование с целью избежания перегрузок);
- организация гибкого режима пребывания детей в ОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в наличие времени для организованной и самостоятельной (свободной) деятельности ребёнка; адаптационном периоде и пр.).

Особенности организации воспитательно-образовательного процесса, обеспечивают достижения запланированных результатов деятельности: разработка вариативных режимов групп, построение гибкой вариативной сетки занятий, учитывающей возрастные особенности детей, их интересы и потребности, обеспечение взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в ДОО. Деятельность детского сада осуществляется в 10,5-часовом режиме: с 7.00 до 17.30. Для организации непосредственной образовательной деятельности ежедневно в ДОО отведено в первой половине дня: в подготовительной группе -1,5 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей не более 30 минут.

Образовательная деятельность по реализации приоритетных направлений по духовно-нравственному воспитанию и изучению иностранного языка проходит во вторую половину дня после дневного сна в подготовительной группе не более 25-30 минут в день.

Важнейшую роль в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста призван сыграть курс православной культуры, который для детей этого возраста – не просто определенный цикл занятий, а, прежде всего, живое содержание, связанное с церковным календарем и его праздниками, которые задают смысл разнообразной детской деятельности в разных видах занятий, игр, прогулок и экскурсий. Темы для рисования, лепки, аппликации, ручного труда, подбор сказок и художественных произведений для душеполезного чтения с последующим обсуждением, для

заучивания наизусть, для игр-драматизаций, труд и праздничные утренники подчинены достижению основной цели – целостному духовно-нравственному развитию личности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность по реализации основной Программы осуществляется и в режимных моментах проходит в ДООУ во время утреннего прихода детей, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну.

Время, отведенное на взаимодействие с семьями детей по реализации Программы составляет около 1 часа в день каждой группе.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутка длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю: 30–35
	б) на улице	1 раз в неделю: 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал

Формы работы	Виды занятия	Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	Периодичность
Базовый вид деятельности	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	14 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Базовый вид деятельности	
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Организация двигательного режима

Формы организации	Подготовительная группа
Организованная деятельность	8 час/неделя
Утренняя гимнастика	20 мин
Хороводная игра, игра средней подвижности	3-6 мин
Физкультминутка во время занятий	1-3 мин
Динамическая пауза между занятиями	10 мин
Подвижная игра	Не менее 2-4 раз в день
	20 мин
Индивидуальная работа по развитию движений	12 мин
Спортивные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам
	15 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю

Спортивные упражнения на прогулке	10-15 мин
	20 мин
Динамический час на прогулке	30-35 мин
Физкультурные занятия	30 мин
Музыкальные занятия (часть)	10 мин
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю
	20-25 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин
Физкультурные развлечения, досуги	1 раз в месяц
	30-40 мин
Физкультурные праздники	2 раза в год (зимний и летний)
	50-60 мин
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя Здоровья	1 раз в год
Прогулки, походы	1 час 1 раз в год

Ведущие формы реализации образовательной деятельности

По принципу управления деятельностью детей	Виды
По способу объединения детей	- фронтальная; - подгруппами; - индивидуальная
По дидактическим задачам	- усвоение новых знаний и умений; - закрепление ранее приобретенных знаний и умений; - творческое применение приобретенных знаний и умений
По содержанию	- Комплексные; - Интегрированные; - Комбинированные - Тематические
По видам деятельности	-игровая; - коммуникативная; - трудовая; - познавательно - исследовательская; - продуктивная; - музыкально-художественная; - чтение
По типу	- традиционные - нетрадиционные: (занятия: - соревнования, КВН, путешествия, концерты, фантазии, «Поле чудес», занятия, сюжетно-ролевые игры и др.)

3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

В дошкольном возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники.

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации, в эмоциональные моменты, включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические.

В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Выполнение районного плана «Дошкольное детство: волшебство и мастерство»			
-Подготовка исследовательски-творческого под проекта по профилактике дорожно-транспортного травматизма «Зеленый огонек»	Ноябрь, декабрь	Ст. воспитатель Воспитатели	Итоги конкурса
- Подготовка и реализация исследовательского проекта «Я - исследователь»	Октябрь-январь	Воспитатели	План реализации
-Подготовка и реализация творческого проекта, посвященного Дню матери «Лучшей мамой на свете, свою мать считают дети»	Ноябрь	Ст. воспитатель Воспитатели	План реализации
-Подготовка и реализация информационно-практико-ориентированного под проекта «Зимняя сказка»	Декабрь	Заведующий Педагоги ДОО	План реализации
-Подготовка и реализация творческого под проекта «Матушка - Зима»	Январь	Воспитатели	План реализации
-Подготовка и реализация ролево-игрового подпроекта «Зимние забавы»	Февраль	Воспитатели Инструктор по физ.воспитанию	План реализации
-Подготовка и реализация творческого под проекта «Пришла весна, пришла Победа!»	Апрель-май	Воспитатели	План реализации

-Подготовка и реализация творческого под проекта «До свидания, детский сад!»	Май	Воспитатели муз.руководитель	План реализации
--	-----	---------------------------------	-----------------

Смотры-конкурсы, досуговая деятельность строится с учетом приоритетного православного духовно-нравственного воспитания

Смотры-конкурсы в МБДОУ			
-Конкурс совместного творчества родителей и детей «Подарки Пресвятой Богородице»	Сентябрь	Воспитатели	Приказ
-Конкурс рисунков ко дню города	Сентябрь	Воспитатели	Приказ
-Акция по ПДД	Сентябрь-Октябрь	педагоги	Приказ
- Конкурс чтецов «Мама-солнышко моё»	Ноябрь	Воспитатели	Приказ
- Конкурс «Я – исследователь»	Декабрь-январь	Ст. воспитатель, воспитателистаршей и подготовит. Групп	Приказ, положение
-Конкурс «Встречаем Новый год и Рождество»;	Декабрь - январь	педагоги	Приказ, положение
--Конкурс профессионального мастерства педагогов ДОУ «Воспитатель года», «Педагогический дебют»	Январь	Ст. воспитатель ,Педагоги	Приказ, положение
- Конкурс чтецов «Зимушка-зима»	Январь	Воспитатели	Приказ,
- Конкурс «Пасхальная радость»	По плану УО	Воспитатели	Приказ, положение
- Конкурс чтецов «Этот День Победы!»	Апрель, май	Воспитатели	Приказ, положение
-Совместная с родителями, педагогами и детьми соц. акция «Благодатный огонь в каждый дом»	апрель	Заведующий Педагоги ДОО	приказ
- Совместная с родителями, педагогами и детьми экологическая акция «Посади дерево»	май	Заведующий Педагоги ДОО	приказ
Досуговая деятельность Музыкальные праздники и развлечения			
- «День знаний» (старшие дошкольники)	Сентябрь	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- «Рождество Пресвятой Богородицы»	Сентябрь	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий

- «Осень Золотая»	Октябрь	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
-Спортивный досуг	Октябрь	Инструктор по физ. воспитанию	Сценарий
-«День Казанской иконы Божией матери и День согласия и примирения»	Ноябрь	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Открытый день здоровья.- «Я и моя спортивная семья»	Ноябрь	Инструктор по физ. воспитанию	Сценарий
- Новый год	Декабрь	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
-« Рождество»	Январь	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Спортивный зимний праздник.- «Зимние забавы»	Январь	Инструктор по физ. воспитанию	Сценарий
-«Сретенье Господне»	Февраль	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Спортивный досуг «День защитника Отечества»	Февраль	Инструктор по физ. воспитанию	Сценарий
- Праздник «8 Марта»	Март	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
- Театрализованное представление к году Литературы	март	воспитатели	Сценарий
-«Светлая Пасха»	апрель	Воспитатели муз. руководитель	Сценарий
-«День Победы»	май	Воспитатели муз. руководитель	
-Выпускной бал «До свидания Детский сад»	май	Воспитатели муз. руководитель	

Важной задачей нашего дошкольного учреждения является совершенствование педагогического процесса и повышение качества образовательной работы с детьми посредством организации развивающей среды, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка, позволяющей ему проявить собственную активность и наиболее полно реализовать себя.

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому каждый раз обновляется игровая среда (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовано как культурное пространство, которое оказывает духовно-нравственное влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта, картины православной тематики, иконы и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- Центр игры: для ролевых игр; для настольно-печатных игр;
- книжный уголок;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центр для игр с песком и экспериментирования;

- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповой комнате предусмотрены условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, побуждающая к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

Учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули,

ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающим свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно - пространственная среда в МБДОУ		
Музыкальный зал	-образовательная деятельность -Утренняя гимнастика -Досуговые мероприятия, -Праздники -Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Телевизор, Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, музыкальный центр -Пианино -Детские музыкальные инструменты -Различные виды театра, ширмы -интерактивная доска

Спортивный зал	-образовательная деятельность -Утренняя гимнастика -Досуговые мероприятия, -Праздники	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Шведская стенка -Модули -Нетрадиционное физкультурное оборудование
Холл ДОУ	-Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	-Стенды для родителей, визитка ДОУ. -Стенды для сотрудников -Стенды для детей по безопасности -Картины с православной тематикой -Грамоты и дипломы ДОУ
Участки	-Прогулки, наблюдения; -Игровая деятельность; -Самостоятельная двигательная деятельность -Трудовая деятельность -Познавательная д-ть	-Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп (теневые навесы). -Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. -Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. -Огород, цветники. -Экологическая тропа «Прикоснись к природе сердцем» остановки: №1.Березовая роща. №2. В мире цветов. №3.Елочки-сестрички №4.Фруктовый сад. №5.Геометрический огород. №6. Парник. №7.Питомник. №8.Чудо – сад.
Физкультурная площадка	-двигательная активность детей	-Спортивное оборудование (бумы, пирамиды, разноуровневый бум, полоса препятствий)
«Физкультурный уголок»	-Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Тележка с наполнением: Оборудование для ходьбы, бега, равновесия -Для прыжков -Для катания, бросания, ловли -Для ползания и лазания -Атрибуты для подвижных спортивных игр -Нетрадиционное физкультурное оборудование

«Уголок природы»	-Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	-Календарь природы(2мл,ср,ст,подгтр) -Сезонный материал- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику -Макеты -Литература природоведческого содержания, Набор картинок, альбомы -Материал для проведения элементарных опытов -Обучающие и дидактические игры по экологии -Инвентарь для трудовой деятельности -Природный и бросовый материал. -Материал по астрономии(ст, подг гр.)
Уголок развивающих игр»	-Расширение познавательного сенсорного опыта детей	-Дидактический материал по сенсорному воспитанию -Дидактические игры -Настольно- печатные игры -Познавательный материал -Материал для детского экспериментирования

«Строительная мастерская»	-Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	-Напольный строительный материал; -Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями) -Конструкторы с металлическими деталями- Старший возраст -Схемы и модели для всех видов конструкторов– Старший возраст Мягкие строительно- игровые модули - младший возраст -Транспортные игрушки -Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровой уголок»	-Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	-Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей(«Семья»,«Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» «Банкомат») -Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	-Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	-Дидактические ,настольные игры по профилактике ДТП -Макеты перекрестков, районов города, -Дорожные знаки -Литература о правилах дорожного движения
«Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений	-Государственная и Белгородская символика

«Краеведческий уголок»	детей, накопление познавательного опыта	-Образцы русских и белгородских костюмов -Наглядный материала: альбомы, картины, фото иллюстрации и др. -Предметы народно-прикладного искусства -Предметы русского быта ☐ Детская художественная литература
«Книжный уголок»	-Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать»нужную информацию.	-Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей -Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой -Материалы о художниках– иллюстраторах -Портрет поэтов, писателей(старший возраст) -Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	-Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	-Ширмы -Элементы костюмов -Различные виды театров(в соответствии с возрастом) -Предметы декорации

«Творческая мастерская»	-проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	-Бумага разного формата, разной формы, разного тона -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) -Наличие цветной бумаги и картона -Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации -Бросовый материал(фольга ,фантики от конфет и др.) -Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей -Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства -Альбомы-раскраски -Наборы открыток, картинки, книжки альбомы с иллюстрациями, предметные картинки -Предметы народно –прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	-Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	-Детские музыкальные инструменты -Портреты композиторов (старший возраст) -Магнитофон -Набор аудиозаписей -Музыкальные игрушки(озвученные, не озвученные) -Игрушки- самоделки -Музыкально- дидактические игры -Музыкально- дидактические пособия

На территории детского сада организованы экологические центры

На участке для разнообразных наблюдений и ухода за растениями выделены различные экологические центры:

- сказочный фруктовый сад «Чудо-сад»;
- сад камней;
- оборудованная пасека и живой уголок ;
- берёзовая роща;
- аллея роз;
- центр отдыха для детей;
- метеоплощадка
- учебно-опытный участок (парник, геометрический огород, питомник);
- этнографический уголок «Казачий курень»;

- поляна сказок;
- спортивная площадка;
- тропа здоровья;
- мини Петергоф с фонтаном;
- автогородок;
- панорама Крепости «Белый Град»;
- мини храм Христа Спасителя,
- летняя сцена;
- дидактические павильоны;
- цветочная ротонда;
- лабиринт эмоций.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007.
2. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой/